- Copyright - Il Pensiero Scientifico Editore downloaded by IP 3.149.234.141 Sun, 28 Apr 2024, 19:55:15

Recenti Prog Med 2017; 108: 443

In ricordo di Ezio Svaluto

La Colombo è ancora sterrata. Da Porta Ardeatina all'Eur le case sulla destra, i caseggiati costruiti negli anni Trenta, salgono ordinatamente sulle colline della Garbatella, scendendo poi verso la basilica di San Paolo. Diversamente, verso est, le prime case INCIS e IACP costruite per i senza tetto e per chi è sfollato si affollano verso la Collina Volpi e la Collina Tramvieri: la borgata Laurentina è stata cancellata per la costruzione della Cristoforo Colombo, la grande strada che collega le mura aureliane all'Eur, il quartiere "imperiale".

La gente della Garbatella e della Montagnola ha contribuito col sangue alla Resistenza contro il nazifascismo. Le croci sulla facciata della chiesa del Gesù Buon Pastore ricordano ancora oggi i 53 caduti italiani del 14 settembre del 1943, durante la battaglia con le truppe tedesche intenzionate a riprendere possesso della Capitale. Le parrocchie, dunque, si danno da fare: "er camion de li preti" della Cooperativa alimentare governato da un sacerdote a turno fa avanti e indietro tra Roma e le Marche per fare il pieno di frutta e verdura da rivendere sotto costo agli abitanti della zona: *er camion* vivrà il suo momento di gloria in qualche scena di *Roma città aperta*.

La guerra finalmente finisce e in cima alla Collina Volpi le suore si inventano una scuola di tipografia. La frequenta, adolescente, Ezio Svaluto, insieme a due coetanei. Alla fine, il parroco ha in mano due posti di lavoro: roba da sistemarsi, perché parliamo dell'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato. Proprio quello, il palazzone di Piazza Verdi. Ma i due posti vanno agli altri, perché non hanno – come Ezio – il papà che vota Togliatti.

La città, però, poco a poco si rianima e, col passa parola, Ezio trova posto in una piccola tipografia di Tor di Nona. È un mondo in movimento e, dopo qualche mese, Ezio è alla Tipografia Garzanti, al piano terreno dello splendido palazzo del San Michele, sul lungotevere che conduce a Porta Portese. Un grande fracasso nella penombra: così è la stampa all'inizio degli anni Sessanta e la concentrazione dell'industria editoriale al nord mette in crisi le imprese romane. La Garzanti chiude nel 1962 e nasce la tipografia Tris: Ezio con due suoi colleghi.

Ezio Svaluto, sulla destra, mentre controlla la stampa del calendario "Gente che legge" (1991). Foto di Zeno Colantoni

Da quel giorno, la sua storia personale e professionale è intrecciata con quella della casa editrice e di chi, al Pensiero, ha lavorato. Non solo libri e riviste: partecipazioni di matrimoni, biglietti da visita, annunci di figli e di battesimi. Tesine di maturità, riviste della contestazione studentesca, piccole raccolte di memorie o di poesie. Ezio e le persone che con lui hanno lavorato sono stati per oltre cinquant'anni i sacerdoti della documentalità, accontentando ogni possibile e amatoriale aspirazione letteraria, accompagnando il divenire degli affetti e delle residenze, dando alloggio – con gli antichi cassetti tipografici diventate mensole – a sassi e conchiglie raccolte sulle spiagge, pupazzetti di vetro o ricordi di viaggi.

Tutti i modi, se c'è da fare una cosa si fa. In estrema sintesi è questa la lezione che ci ha dato Ezio Svaluto, che ci ha lasciato sabato 16 settembre 2017. Lo scotto da pagare è in una certa confusione tra tempo del lavoro e tempo per sé, ma tutto diventa più sfumato e in fin dei conti più accettabile se per il proprio mestiere si ha una passione che supera la dedizione e la competenza.

Per molti decenni e ogni mese, la prima copia stampata di *Recenti progressi in medicina* era portata personalmente da Ezio in casa editrice. Per noi continuerà ancora ad essere così. (Luca De Fiore)

- Copyright - Il Pensiero Scientifico Editore downloaded by IP 3.149.234.141 Sun, 28 Apr 2024, 19:55:15

recentiprogressi.it

Alcuni tra gli ultimi articoli disponibili online.

Evidence-based medicine:
un movimento in crisi?
GIOVANNINO CICCONE
Il problema chiave della EBM attuale è il controllo della produzione delle evidenze.

Nuove linee-guida per la ipercolesterolemia: eccesso di una cosa buona?
GIUSEPPE LIPPI, CAMILLA MATTIUZZI
Le conseguenze cliniche e economiche delle nuove linee-guida.

Spiegare è narrare.
Come visualizzare i dati scientifici
NIGEL HAWTIN
Il graphic editor di The Scientist spiega i principi della data visualization.

Quale dignità al termine della vita?
Considerazioni etico-deontologiche
DAVIDE MAZZON
Il diritto all'autodeterminazione del paziente

Sostenibilità e nuovi farmaci antitumorali
FRANCESCO PERRONE
Si può chiedere alla politica di fare di più per la sostenibilità?

Malattia di Alzheimer: la diagnosi tra ricerca, prassi clinica ed etica
SOCIETA' ITALIANA DI NEUROLOGIA
Il documento del Gruppo di studio in bioetica e cure palliative.

La terapia dell'epatite cronica C:
un problema (quasi) risolto
MARIO RIZZETTO
Una riflessione sui vantaggi clinici e la sostenibilità dei nuovi farmaci.

Crisi di valori e di metodi in medicina
ANTONIO BONALDI, SANDRA VERNERO
Nasce Slow Medicine.

Sostenibilità economica delle cure: riflessione a margine della sfida portata dai nuovi farmaci per l'HCV
FEDERICO SPANDONARO
Come finanziare l'innovazione farmacologica?

Un fallimento multisistemico:
La storia dei farmaci antinfluenzali
TOM JEFFERSON, PETER DOSHI
L'accesso ai dati della ricerca come condizione per la sicurezza del paziente.

L'accesso ai dati della ricerca:
una luce in fondo al tunnel?
PAOLO VERCELLINI, LAURA BUGGIO
I risultati positivi del movimento per gli Open Data lasciano ben sperare.

Esiti riferiti dal paziente:
cosa sono e come si misurano
DAVIDE BOTTURI, STEFANIA RODELLA
I patient reported outcome come nuova opportunità clinica e di politica sanitaria.

L'accesso alle terapie oncologiche:
il costo è un problema che ci riguarda?
UMBERTO TIRELLI
Una nuova attenzione del clinico agli aspetti economici della prescrizione.

"Capovolgere" l'insegnamento della medicina, ieri e oggi
RODOLFO SARACCI
Coniugare il rispetto delle evidenze e la centralità delle aspettative del paziente.

EBM: nuovo paradigma della medicina e marchio di garanzia nel supermercato della letteratura medica
LUIGI PAGLIARO, AGOSTINO COLLI
La medicina basata sulle evidenze è una moda e vanno conosciuti i suoi limiti.